



La IA aplicada a la composición musical



La División de Cultura de nuestra FDCPS, realizó el pasado 04 de marzo, en el Salón Cultural (conocido coloquialmente como salón de los espejos) del edificio 610, el Taller de Creación Musical con Inteligencia Artificial - 'De Humanos a Máquinas y Viceversa'. La capacitación estuvo a cargo de Valentina Poveda, compositora y arreglista, quien compartió sus conocimientos con los asistentes a esta clase y resaltó cómo estas nuevas tecnologías ya son aplicadas a la composición musical.

La jornada tuvo gran acogida por parte de los y las estudiantes, quienes participaron atentamente de las actividades propuestas por la tallerista y resaltaron el valor de haber podido formar parte de esta capacitación, sin necesidad de haber tenido conocimientos previos en la materia.

A las actividades de cultura, se suman los talleres gratuitos de teoría musical y canto que se dictan todos los lunes de 2:00pm a 4:00pm en el Salón Cultural, abiertos a toda la comunidad universitaria.

